МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНЕСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Отдел образования Администрации Старицкого муниципального округа

Тверской области

МБОУ "Луковниковская СОШ им.вице-адмирала В.А.Корнилова"

РАСМОТРЕННО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заместитель директора по УР	Директор школы
_____	_____	_____
Ракунова.В.Н.	Юнина О.В.	Васильева О.М.
протокол №1 от "29". августа 2023г	от "29" августа 2023г.	приказ №109 от "30 августа 2023г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 3F00F9856A756176492E338071CD8AA2
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛУКОВНИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ВИЦЕ-АДМИРАЛА В.А. КОРНИЛОВА"
Действителен: с 24.01.2023 до 18.04.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Музыка и движение»

7 класс

вариант 2

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Луковниково, 2023г.

Пояснительная записка.

Программа составлена в соответствии со Стандартом на основании Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа (СИПР)по предмету «Музыка и движение» предназначена для обучения учащейся с ОВЗ 7 класса МБОУ «Луковниковская СОШ им.вице-адмирала В.А.Корнилова» .

Данной ученице муниципальной психолого-медико-педагогической комиссией Старицкого района.от 22.05.2015г. рекомендовано индивидуальное обучение по АООП для детей с умственной отсталостью (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка

Задачи - формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в разных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музыкально- дидактических и хороводных играх).

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство». Музыка призвана развивать учащихся эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления. Программа отражает постоянную работу как над произношением слов, так и над смысловым содержанием песен. В содержание каждого урока входит слушание музыки. Учащийся с помощью учителя вербальными и невербальными средствами общения объясняет услышанное. Материал структурирован в виде тематических групп: «Музыка», «Слушание», «Пение», «Движение под музыку». Основные принципы отбора материала: простота мелодии, доступность и ясность текста, репертуар подбирается в соответствии с особенностями речевого развития. Значительная роль отводится вокальным упражнениям, а коммуникативный принцип построения занятий является ведущим.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом учебный предмет в 7 кассе на изучение учебного предмета отводится по 68 часа в год (34 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Личностные результаты

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств: воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства; узнаёт знакомую песню; Социальные навыки: умеет устанавливать и поддерживать контакты;

пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов; использует элементарные формы речевого этикета;

охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках,

хоровом пении, танцах и др); **Предметные результаты**

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения; умение узнавать знакомые песни, подпевать их (по возможности); умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности; стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности. **Базовые учебные действия:**

направленность взгляда на взрослого; на

звучащий инструмент;

создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию.

Содержание учебного предмета

Слушание

Различение тихого и громкого звучания музыки Узнавание знакомой песни

Пение

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)

Движение под музыку

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

Движение под музыку разного характера: ходьба, бег, прыгание, кружение, приседание, покачивание с ноги на ногу Передача простейших движений знакомых животных.

Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Игра на музыкальных инструментах.

Освоение приёмов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд

Календарно-тематическое планирование по предмету «Музыка и движение» 7 класс 68 часов(2 часа в неделю)

№	Тема	Кол-во часов	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды деятельности	Дата
1 четверть(16ч)						
1		2	Различать музыкальные звуки и шумы природы.	Аудиозапись и видеозапись: шум леса, реки. Пение птиц, шум дождя, голоса животных. Пьеса "Песня жаворонка" из цикла "Детский альбом" П.И. Чайковского. Звучание синтезатора, имитирующего голоса птиц.	Практическое знакомство с предметом. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.	06.09 07.09
2	Звуки природы	3	Определение начала и конца звучания музыки.			13.09 14.09 20.09
3	Знакомство «Колыбельная медведицы». П. Чайковский. «Баба Яга», из «Детского альбома», слушание	3	Подражание характерным звукам во время звучания знакомой песни	музыкальные инструменты: треугольник, металлофон. Звуковая композиция "Звуки осени" Песня "Листопад" (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой).	Песня "Листопад" (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). Слушание звуков леса и подражание: "Филин", "Кукушка", "Ворона".	21.09 27.09 28.09
4	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова.	2			Звукоподражание, подпевание.	04.10 05.10
5	Встреча с солнышком	3	Имитация звуков природы.	Песня "Выйди солнышко" (муз. Р. Паулса) Слушание музыки. Пьеса "Грустный	Слушание звуков окружающего мира, звуков природы, леса. Подпевание,	11.10 12.10 18.10

				дождик" Д.Б. Кабалевского. Пьеса "Осенняя песня" из цикла "Времена года" П.И. Чайковского.	пластическое интонирование. Игра на шумовых и духовых инструментах.	
6	Знакомство с русскими народными песнями «Ах вы, сени мои, сени».	3				19.10
						25.10 26.10
2 четверть (14ч)						
7	Звуки вокруг нас.	2	Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы	"Песенка о гамме" (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой) музыкальные инструменты: игрушечное пианино, барабан	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Музыкальная игра "Живые нотки". Соблюдение основных правил урока - как можно общаться с музыкой, не перебивая её звучание.	08.11 09.11
8	Высоко и низко «Догадайся кто поет?»	2	Различать музыкальные звуки. Определение начала и конца звучания музыки	М Тиличеева игра «Два веселых гуся»		15.11 16.11
9	. Знакомство с хороводной песней «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	2	Топанье, хлопанье в ладоши, «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Звукоподражание.	Музыкальные инструменты: трещотка, треугольник, дудочки, барабаны, свистульки, колокольчики. Арии Снегурочки и Деда	Песня "Елочка" (муз. Л. Бекман, сл. Р Кудашевой). Слушание музыки. Звукоподражание. Упражнения: "Ветер	22.11

				Мороза из оперы "Снегурочка" Н.А.Римского Корсакова.	воет", "Холод и тепло", "Снежинки", "Метель гудит" и др.	23.11
10	«Барабанщик»	4	Выполнение движений разными частями тела под музыку Подпевание. Удары в бубен.	«Тише – громче в бубен бей» - дид. игра	Практическое знакомство с предметом. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки.	29.11 30.11 06.12 07.12
11	Большой хоровод.	4	Движение в хороводе	Песня "К нам приходит Новый год" (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой). Музыкальные инструменты: и др., Звучащие игрушки: куклы, мишки, резиновые игрушки, юла, воздушные шарики, мячик и т. д.).	Выполнение движений в хороводе под музыку. Движение под песни "К нам приходит Новый год" (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой). Слушание песни "Снежинки" (муз. В. Шаинского, сл. А.Внукова). «У елки: наши музыкальные подарки»	13.12 14.12 20.12 21.12

3 четверть (19ч)

12	«Пляска с погремушками»	5	Движение в хороводе	«Игра с погремушками» Ф. Фролов	Выполнение движений под музыку. «Пляска с погремушками» И. Арсеева	27.12 28.12 10.01 11.01 17.01
13	«Игры с музыкальными игрушками»	5	Игра на музыкальном инструменте.	(барабан, бубен, бубенцы, маракас, румба, треугольник, ложки, палочки)		18.01 24.01 25.01 31.01 01.02

14	«Слушание «Голоса птиц»	3	Музыкально - ритмические движения	«Прощаться-здороваться» Чешская народная песня	Выполнение движений под музыку.	07.02 08.02 14.02
15	«Песенка Мурёнки»	6	Звукоподражание, подпевание	«Песенка Мурёнки» сл. М. Пляцковского, муз. Ю. Антонова.	«Песенка Леопольда» Б. Савельев	15.02 21.02 22.02 28.02 29.02 06.03
4 четверть(19)						
16	Слушание «Оркестр колокольчиков».	3	Звукоподражание, подпевание	.	«Я с комариком плясала» р. н. п. слуш. «Дождик» игра	07.03 13.03 14.03
17	Игра на музыкальном инструменте.	7	«Игры с музыкальными игрушками»	(барабан, бубен, бубенцы, маракас, румба, треугольник, ложки, палочки)	«Солнышко» р. н. попевка	20.03 21.03 03.04 04.04 10.04 11.04 17.04
18	Детские попевки	5	Слушание музыки.	Детские попевки	Слушание и подпевание	18.04 24.04 25.04 08.05 15.05
19	Вот как мы умеем!	4	Самостоятельная практическая деятельность.	Игра на музыкальных инструментах, движение под музыку.	Самостоятельная практическая деятельность.	16.05 22.05 23.05 29.05
Итого 68 часов						

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

процесса представлено следующими объектами и средствами:

Учебник:

Не предусмотрен

Учебные пособия

Индивидуальные учебные материалы, разрабатываемые учителем самостоятельно с учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Дидактические наглядные пособия в соответствии с тематикой и содержанием учебных занятий (при необходимости)

Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

Учебно-практическое оборудование:

- Звучащие игрушки
- Бубны
- Игрушечный детский металлофон
- Барабан – музыкальная игрушка
- Маракасы
- Молоток музыкальный
- Музыкальный треугольник
- Колокольчик
- Ложки деревянный.
- Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»
- Демонстрационные карточки "Композиторы":
- Конструкторы деревянные и пластмассовые